



IV-1 учитељица Весна Бољановић



IV-2 учитељица Драгана Томашевић



IV-3 учитељица Горанка Дерета



IV-4 учитељица Биљана Поповић

ОШ
„МИТРАЉЕТА“

IV

2016-2017.

2016-2017.

ТАКО ТО РАДЕ новинари Митраљете



Све је почело у септембру када је наставница српског језика, Недељка Димитријевић, окупила нас, новинаре и предложила да се прикључимо итвининг пројекту "Новинар на један дан" (Journalist for a day). Овај пројекат покренула



је једна наставница из Напуља, а осим нас, придружили су се наставници и ученици са Сардиније, из Чешке, Пољске, Шпаније и Румуније. Бацили смо се на посао. Прво је требало осмислити пригодан плакат, затим се представити - себе, школу и град, а



онда и пронаћи занимљиву личност из наше историје, културе, науке или уметности коју бисмо волели да интервјуишемо. Одмах смо се сетили Николе Тесле! Замишљени интервју је требало да буде и шаљив, а како би нас разумели сви наши другари из европских земаља, морали смо да га осмислимо на енглеском језику. Наставницу смо задужили за сценарио, а ми смо глумили телевизијске спикере и репортере (Јована Ђулум и Никола Тривановић у "студију", Тања Шупут и Николина Драгић испред музеја). У улози Николе Тесле, потпомогнут сценском шминком библиотекарке



Ингрид, бриљирао је Дејан Мркела, наш, до тог тренутка, веома стидљив друг. Снимали смо у школи и наравно, у Музеју Николе Тесле, за шта нам је била неопходна дозвола. Видео је добио назив "Hot news from Belgrade, Tesla is back!" и може се наћи на Јутјубу под истим именом. Ми смо се све време лепо забављали, снимајући, размењујући пријатељске поруке и писма са осталим учесницима, а надамо се да ћете и ви,

гледајући наш интервју!



Никола Тривановић, 8-1

ЗА СВАКУ ПОХВАЛУ!

Ове године се на републички ниво такмичења пласирало дванаесторо ученика:



Сабина Сали, 8-4

Анка Исаки, 8-3, Тања Тртица, 8-4, Михајло Шарац, 7-5 (Географија)
Јована Ђулум, 8-1 (Енглески језик), Михајло Благојевић, 8-1 (Информатика)
Михајло Ракић, 8-1, Тања Шупут, 8-1 (Биологија)
Дамјан Ђурић, 7-1, Милица Јусуп, 7-2, Ања Деспенић, 7-3
(Српски језик и језичка култура)
Вања Вркљан, 7-1, Григорије Пуача, 7-5 (Књижевна олимпијада)

Честитамо свим ученицима на великом труду и успеху,
а користимо прилику и да похвалимо
ученицу 8-4, Сабину Сали, која је учествовала на највећем броју такмичења и
показала невероватан ентузијазам и енергију за пример!

Новинари *Митраљете*



Јована Ђулум, 8-1,
са наставницом
Валеријом Вујивић



Анка Исаки, 8-3



Тања Тртица, 8-4



Љубитељи српског
језика са наставницом
Татјаном Стојановић



Михајло Ракић, 8-1



Михајло Шарац, 7-5



Михајло Благојевић, 8-1



Тања Шупут, 8-1

БАЛ ГОДИШЊИХ ДОБА

Четири шарене дуге и дванаест птица у
лету,
Одлучише да организују бал у свету.

Зима је обукла белу хаљину са белим
украсима,
А јесен је обукла одело са бакарним
листома.

Пролеће и Лето имају зелене шешире,
А у коси малене лептире.

Бал је сјајан и леп,
Уз игранку и свечану чајанку.

После чајанке дивне и свечаног бала,
Свако годишње доба је отишло да спава.

Ања Павловић IV 4

„Green Fest”

16.11.2016. ученици седмог и осмог разреда су са наставницом хемије, Снежаном Алимпић, посетили 7. Међународни фестивал зелене културе „Green Fest” у Дому омладине Београда.

У питању је била радионица и предавање о веганској и вегетаријанској исхрани. Циљ свега тога је био да се деци подигне свест о здравом вођењу живота. Сви присутни су имали могућност да на забаван начин сазнају нешто ново и да пробају неке од специјалитета таквог вида исхране.



Анка Исаки VIII-3

FLYING LETTERS (Etwinning пројекат)

Писма која лете! Писма која повезују децу једног краја Европе са другим. Писма која су у ери електронике и компјутера готово заборављена форма изражавања и повезивања људи. На срећу, овај „итвининг“ пројекат који је започет почетком школске 2016/17. године



допринео је подсећању на тај вид комуницирања и учинио да се ученици наше школе дописују, упознају и друже виртуелно са децом из неколико земаља Европе.

Пројекат је замишљен кроз неколико тематских целина које су биле подељене по месецима. Иницијатор пројекта је професор из Турске, Химли Мутлу, а ми смо, поред Француске, Румуније, Италије, Грчке, Пољске, Шпаније, били такође део тима који је успешно размењивао права писма, писана руком! Сваки месец је имао одређену тему коју је требало обрадити:

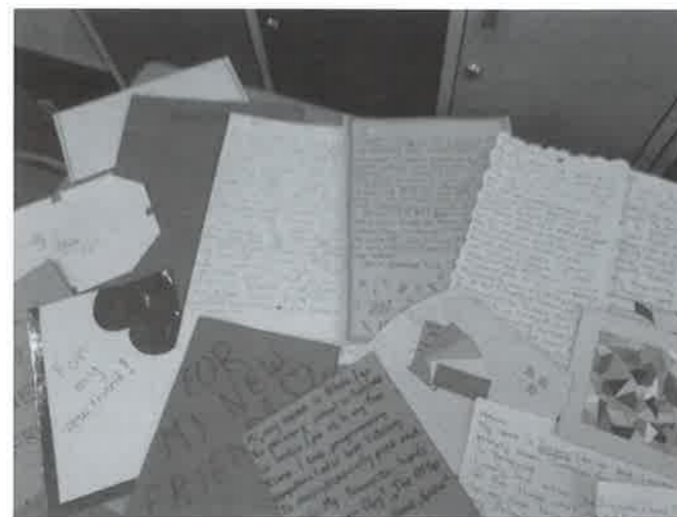
- октобар
- *Hello letters* (Грчка)
- новембар
- *My country and my city letters* (Пољска)
- децембар
- *My school letters* (Турска)
- јануар
- *My free time activities letters* (Шпанија)
- фебруар
- *Holidays in my country letters* (Италија)
- март
- *My cuisine letters* (Румунија)
- април
- *My idols letters* (Француска)



- мај
- *My summer holiday plans letters* (Румунија)
- јун
- очекује нас снимање кратког филма, излагање на огласној табли, изложба радова



Било је занимљиво ишчекивати писма сваког месеца и читати писма наших вршњака из других земаља. Писма су летела кроз Европу, из државе у државу, а ветар који их је слао био је дечја знатижеља и љубав према писању, потреба за дружењем на један већ помало потпуно заборављен начин. Наш тим су чинили ученици седмог и осмог разреда и ред је да их поменемо (двоје деце је у току пројекта одустало од даљег учешћа, али су такође дали свој допринос):



Теодора Узелац за тему *My Cuisine Letters*. Похваљени су, заправо, сви јер су својим ангажовањем показали да знају да пишу, да воле да пишу, да су дружељубиви...

Валерија Вујовић, проф. енглеског језика

- Никола Кокотовић 7-1
- Ивана Билинац 7-1
- *Тара Мирковић 7-1
- Теодора Узелац 7-2
- Андреа Вавић 7-2
- Јована Гаћеша 7-2
- *Богдан Станић 7-2
- Стефан Џодан 7-3
- Немања Мицић 7-3
- Андреја Чупковић 7-3
- Мина Раденковић 7-5
- Тамара Грујић 7-5
- Емилија Тадић 7-5
- Теодора Милошевић 7-5
- Николина Драгић 8-1
- Тања Шупут 8-1
- Магдалена Буквић 8-1
- Јана Ловрић 8-1
- Јована Ђулум 8-1
- Анастасија Видовић 8-1
- Анка Исаки 8-3
- Сандра Драгић 8-3
- Сабина Сали 8-4



Nikola Tesla

Хвала ти, Никола

Када је рођен
била је олуја.
Није тада постојала
чак ни струја.

Живео је скромно и повучено
понекад је деловао
чак и утучено.

Отишао је у Америку
да направи промену велику
цео свет да га
по томе зна
о њему учим сада и ја.

Хвала ти, Никола,
што си нам дао светло.
Ти си наш понос,
и наше порекло!

Миа Бутарац III5

Никола Тесла

Хвала Лико поносита, горда
што нам даде сина свога.
Име му је Никола - понос
српског рода!

Без твог имена, цео
свет би био у тами
и дани би били тмурни
и сами!

Твоје светло нас греје и
као сунце се смеје.
Кад палим светло помислим
на твоје име које је свето!

Милица Кречак IV3

Никола Тесла

Никола Тесла, Никола Тесла
Живот си нам осветлио
И заувек помогао.

Никола Тесла научник си био
Своја дела и знања
Нама у бољи живот претворио.

Хвала ти Никола на твојем труду
И што си нам измислио струју.

Од свог труда, знања и воље
Електроника напредује све боље
и боље.

Хвала ти, хвала Никола
Твоје име спомињаће се
вековима.
Заувек ти хвала!

Драгана Крунић III5

Београдска филхармонија

Београдска филхармонија је 23. марта 2017. године започела нови циклус концерата за децу. Група ученика наше школе се 30. марта, заједно са наставницом музичке културе, Влатком Костић, и библиотекарком, Ингрид Граорац, упутила ка тој концертној дворани. Ове године имали смо прилику да одслушамо, али и "доживимо" невероватна "Путовања миша Мије", извођена по стиховима Лазе Лазића. Мали Мија, баш као и ми, обишао је неке од европских држава: Шпанију, Велику Британију, Италију, Француску, Немачку и наравно, Србију. Цео ток приче испратио је талентовани оркестар, са диригентом Раданом Јовановићем на челу, и приказао нам неке од важних карактеристика наведених држава.



За Француску је, на пример, инспирација био сир, за Шпанију плес, за Италију пица. Видели смо велики број инструмената као што су виолина, виола, харфа,

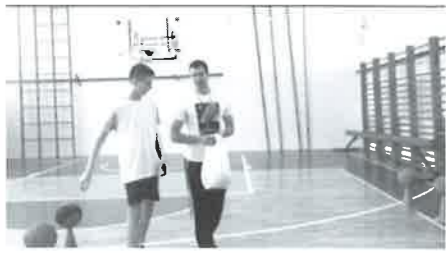


контрабас, труба, тријангл, чинеле... Схватили смо да сваки инструмент, ма колико мали био, има веома важну улогу у оркестру и може имитирати било који звук. Познате композиције великих композитора дочарале су сваку државу понаособ, док је глумица Милена Моравчевић била и наратор. Само уз помоћ свог гласа успела је да нам јасно прикаже све ликове који су се јављали. На великом платну биле су шаљиве и занимљиве илустрације Јелене Косовац Савић, које су све учиниле још живописнијим. На лицима свих учесника овог пројекта видело се да су били веома задовољни, баш као и ми, слушаоци. Из Београдске филхармоније стигли смо пуни лепих утисака, стога се надам да ћемо имати прилику да је поново посетимо.



Јована Будимир, V5,
освојила је прво место
на Дечјем ликовном
стваралаштву (Делис), а додела
награда била је у
Старој капетанији у Земуну.





УЧЕНИЦИ НАШЕ ШКОЛЕ СУ 7.4.2017. УЧЕСТВОВАЛИ НА СПОРТСКОЈ АКЦИЈИ ВРШЊАЧКОГ ТИМА - "ШУТИРАЈ ТРОЈКУ, НЕ ШУТИРАЈ ДРУГЕ".

Акцији се придружио и директор школе, Стево Јањанин.

Најуспешнији такмичар био је Александар Прокопић из 7-2, који је и награђен. Циљ ове акције био је да се скрене пажња ученицима на важност толеранције, уважавања различитости, избегавања насиља, као и да се деца у што већем броју усмеравају на здраве животне навике и бављење спортом. Наставници задужени за организацију били су Милош Гајић и Валерија Вујовић.



ЧУВАМО ПРИРОДУ



УЧЕНИЦИ ОДЕЉЕЊА V₄, ОДЕЉЕЊСКИ СТАРЕШИНА ГАЈИЋ МИЛОШ И ДИРЕКТОР ЈАЊАНИН СТЕВО, САДЕ БРЕСТ У ШКОЛСКОМ ДВОРИШТУ.

Говорим у име своје генерације

Седим и слушавам приче мог деде о његовом детињству и школовању. Понеку реч дода и мој отац. „Златна времена”, каже.

Опште је познато да су данашње генерације отишле доврага. Јак`утицај друштва, дрога, алкохол. Нема шта деца не би урадила да би се уклопила. Спајају се у масу дволичних људи и полако нестају. Нестаје њихово “ја”, сви су исти. Девојчице група барбика које као парализоване шетају школским ходницима, а дечаки их само броје. Већини је девојка само једна цифра, још једна бројка на папиру. Не кажем да нема и даље оних џентлмена, далеко од тога, али бледе као хрпа старих хартија. Слушам дедине приче и из дубине душе прижељкујем такво детињство. Игре на улици, блатњави и прљави, али срећни. Смеју се од срца и не претварају се да су нешто што нису. Извињавају се јер су им другови важнији од поноса. А данас? Данас губиш праве пријатеље зарад пет минута славе, репутације, новца. Јаз између генерација је превелик. Ни ја некад не разумем шта се дешава са нама... Не разумеју ни моји родитељи, у потпуности, али са сигурношћу знају да ми неће допустити да паднем под лош утицај. Не желим да будем барбика којој ће друштво одређивати како ће се облачити, понашати. Можда сам и сањар, да, али имам велике амбиције и желим да их остварим. Нећу уписати лошу школу и бежати са часова јер су барбике тако рекле. Не иде тако, и није занимљиво! Није занимљиво бити "клошар" јер ћеш се за пар година покајати, у то сам сигурна. Да, треба живети, а не само дисати, али глупирање и уништавање живота није начин.

„Куда иде овај свет?”, слушавам свог деду сваки дан и слажем се са њим. „Кад бисмо само могли да вратимо време”, говориће до краја свог живота.

Сандра Драгић, 8-3

Замишљам себе као...

Људима данас приоритет је искључиво новац, богатство, оно материјално. Мањи је број оних који пажњу посвећују заиста битним стварима као што су, пре свега, образовање и доброта.

Неки желе постати доктори, адвокати, а неки можда и кувари, али мој највећи циљ је - бити добра и поштена особа. Желим да се образујем, да поносно - као што лав носи своју гриву и као што витез носи мач - носим знање. Жудим за тим да некоме улепшам дан, да некога утешим. Волим тај божанствени осећај када људи кажу: „Ова особа ми је поправила дан!”. Замишљам себе као некога ко не жели да се истиче, као некога ко не обраћа пажњу на небитна мишљења других. Као некога ко са вером у Бога иде право напред и не осврће се на грешке из прошлости, трудећи се да те грешке исправи. Желим да знање буде моје главно оружје.

Овај живот препун је лажи, рата, туге и бола, и баш из тог разлога замишљам себе као једну велику, светлу тачку која се труди да, колико код може, унесе љубав у овај свет.

Ана Арамбашић VII-4

Дан писмености – 8. септембар

У четвртак, 08.09.2016., ученици осмог разреда заједно са својим наставницама српског језика и књижевности, Татјаном Стојановић и Недељком Димитријевић, имали су прилику да посете Галерију Српске академије науке и уметности. У питању је била изложба *Свет српске рукописне књиге* поводом Дана писмености. Наиме, били су изложени рукописи написани на српскословенском језику од доба династије Немањић све до живота српског народа под Отоманског империјом. Богослужбене књиге, богато украшене минијатурама и са позлаћеним корицама, привукле су пажњу сваког посетиоца.



Међу изложеним експонатима било је и *Мирослављево јеванђеље*, прва сачувана књига написана ћирилицом на српскословенском језику из XII века. Запис на 181. листу *Јеванђеља* говори да га је поручио хумски кнез Мирослав, брат великог жупана Стефана Немање. Од када је пренето из Хиландара у Београд 1896. године, *Мирослављево јеванђеље* је са државом Србијом и српским народом преживљавало све бурне историјске догађаје 20. века, у правом смислу те речи.

Анка Исаки VIII-3

Завод за заштиту споменика културе Београда



Вероватно често пролазите улицама града и не обраћате пажњу на околне куће, зграде и остале грађевине. Не примећујете зидове, фасаде, декорације... Не помислите да су неке од тих грађевина можда веома значајне и вредне за наш народ и културу. Да бисмо сазнали нешто више о споменицима, културним добрима и осталим објектима који имају велику културно-историјску вредност, посетили смо Завод за заштиту споменика културе Београда где су нам две историчарке уметности – Хајна Туцић и Бојана Ибрајтер Газибара - испричале нешто више о Заводу, као и самим културним добрима.



Кад је основан Завод и са којим циљем?

1960. године, али је и пре тога постојао као културни одсек за заштиту споменика културе и научна истраживања. Од 1960. се окупљају истраживачи, историчари уметности и

архитекте, међу њима и први директор, Јован Секулић, и формирају Завод. Прво седиште Завода је било у Кумановској улици, а данашње седиште је некадашња зграда Генералштаба војске Србије на Калемегдану.

Колико је људи овде запослено и којих су занимања?

То је променљива ствар. Данас нас је запослено четрдесет петоро. Занимања су разна, почевши од директора и његовог заменика, ту су и историчари уметности, археолози, етнолог, фотографи, архитекте и архитектонски техничари. Дакле, занимања су веома разнолика.



Које су све делатности и надлежности Завода?

Прво и основно јесте евидентирање споменика. Наравно, под споменицима мислимо и на неке делове града и улице са објектима који имају културно-историјску вредност. Прави се одговарајућа документација са циљем очувања историјских споменика из прошлости за будућност. Ако нека странка жели да уради нешто на згради од културног значаја, треба да тражи дозволу од Завода, предаје се неопходна документација за то што странка жели да уради. То може бити поставка плаката, реконструкција објекта, (разне врсте захтева добијамо) и онда наш директор одреди ко је за шта задужен. Ми увек радимо тимски. Увек је ту историчар уметности, архитекта, или, уколико је изградња новог објекта у питању, ту је и археолог, а уколико се ради о изградњи објекта који су ван ужег центра града, онда је укључен и етнолог. Истраживач напише нешто о самом објекту и процени његову вредност, што је врло важно, јер ако је објекат споменик културе, наравно да се ту ништа не сме мењати.

Ви сте по професији историчарке уметности. Који факултет треба да се заврши за то занимање и које сте све области изучавали током школовања?

Ми смо студирале на Филозофском факултету. Тамо има доста различитих смерова као што су историја, психологија, филозофија... Наш смер се зове историја уметности. Студије трају четири године. То је факултет који после завршетка даје веома широко образовање. На њему се не изучава само историја уметности, већ култура и образовање. Историја уметности подразумева да ви разумете неке сегменте и из психологије, и из социологије и политике, не само уметности, јер је уметност изашла из различитих околности.

Како се у иностранству друштво односи према културном наслеђу, а како код нас?

На основу нечега што смо закључили приликом многобројних посета иностранству можемо рећи да се код нас много слабије спроводе законске мере на основу којих се и штите споменици културе. И код нас постоје закони, акти и прописи, али основни проблем код нас је непоштовање. Дакле, нисмо ми ништа гори у том смислу, нити ми као струка заостајемо по знању, проблем је у спровођењу закона и поштовању културних добара. Чињеница је да се закон не поштује, што је скроз другачије него у иностранству. Тако се може догодити да се приликом постављања клима уређаја на зграду уништи и какав рељеф или неки други украс на фасади. То је у иностранству недопустиво. Ми радимо по закону из 1994. године, али се спрема нови закон, за који се надамо да ће бити повољнији за нас и да ће се поштовати у већој мери. Главни закон према којем ми радимо јесте Закон о културним добрима.



пored којих пролазите, да уочите сву лепоту некадашње архитектуре која ће вас одвести у неко друго време, када су се куће правиле по мери човека.

Препоручите нам да посетимо нека места која су под заштитом Завода и представљају културно добро.

Прво бисмо вам препоручиле да шетате градом и посматрате. И наш град, као неке друге и веће метрополе, има своје лепоте и ви само треба да научите да их препознате. Препоручујемо вам да се прошетате Кнез Михаиловом или Улицом краља Петра и околином. То су вам пресеци архитектуре и историје града у малом. У тим улицама се налази највише споменика културе почевши од Конака кнегиње Љубице, Саборне цркве, кафане „Знак питања“, Патријаршије, прве робне куће, прве основне школе, и тако даље.



Такође изузетан значај имају и Споменик незнаном јунаку на Авали, Коларац, Народна скупштина, Народна библиотека... Неки од факултета су такође културна добра, Филозофски, Правни... Скадарлија, Палата Албанија, Позориште на Теразијама, све су то споменици културе, поред којих често пролазите, а можда нисте знали за то.

Љубазне домаћице су нас, након разговора, испратиле и показале нам шта све можемо видети на самом Калемегдану. Обавестиле су нас да они организују предавања у основним и средњим школама, а организују и стручна вођења по граду. Баве се и издавањем публикација, а већи број издања и ми имамо у нашој библиотеци, па ученици *Митраљете* могу да се информишу о свим значајнијим споменицима културе Београда и Земунa. За све додатне информације можете посетити и сајт Завода (beogradsko-nasledje.rs).

Следећи пут, кад будете шетали градом, подигните поглед на фасаде тих старих зграда

Никола Тривановић и Николина Драгић, 8-1

„Албум сећања на наше претке из Првог светског рата“



Изложба „Албум сећања на претке из Првог светског рата“ коју је припремио Савез потомака ратника Србије од 1912. до 1920. у нашој школи је отворена 23.2.2017. Свечану поставку отворио је школски хор песмом „Тамо далеко“ која је сматрана химном ратника.



**Тамо далеко, далеко од мора,
Тамо је село моје, тамо је Србија,
Тамо далеко, где цвета лимун жут,
Тамо је српској војсци једини био пут.
Тамо далеко где цвета бели крин,**

Тамо су животе дали заједно отац и син...

У оквиру програма приказана је дирљива презентација „Немојте нас заборавити“. Емотивна прича која прати страдања српских војника од почетка па све до краја Првог светског рата, дирнула је све посетиоце. Након презентације, група ученица наше школе отпевала је песму "Осети Видо", и онда је на сцену ступио хор наших гостију, старијих суграђана из Геронтолошког центра "Бежанијска коса" који су са пуно емоција отпевали песму "Ово је Србија". Уследио је наступ подмлатка породице Балиновић. Наши ученици, Михајло (виолина) и Јелена (клавир), одсвирали су песму "Пукни зоро" коју је отпевао Милан, њихов брат од стрица, иначе, наш бивши ученик. Скупу се обратио и господин Љубомир Марковић, председник Савеза потомака ратника Србије 1912 – 1920. г. који је и отворио изложбу, као и директор школе, Стево Јањанин.



Сабина Сали 8-4

Интервју са Леном Ковачевић



У склопу пројекта „eTwinning“ који води наставница Ивана Пушица, ученици наше школе су обавили интервју са најуспешнијом српском џез певачицом, Леном Ковачевић.

Кажу да сте Вашом музиком и гласом обасјали Холандију, какви су Ваши утисци са студирања?

Студирање у Холандији је веома значајан период за мене, први пут сам почела да се, заиста, бавим музиком. Било је то веома лепо искуство за мене.

Зашто баш џез?



Па заволела сам тај жанр још док сам била у средњој школи. Свирала сам класичан клавир, тада ми је професорка дала једну џез касету и ја сам се, да тако кажем, „заљубила“ у џез.

С обзиром на то да је Ваш отац веома успешан, да ли сте Ви на почетку били у његовој сенци?

Када сам почела да се бавим музиком, наравно да је било упоређивања, али тако је на сваком почетку, и све је то временом престало.

Ви сте амбасадор Master Cards-а. Реците нам нешто о томе.

Веома сам поносна на ту сарадњу. Master Cards је веома важна заједница у Србији. С обзиром на то да сада све функционише преко друштвених мрежа, ја сам пре свега њихов online амбасадор.

Били сте у Лондону на додели BRIT awards 2017, каква су Ваша искуства?

BRIT awards су после Grammy-ја најпрестижнија музичка манифестација. Било ми је веома драго што сам тамо отишла као амбасадор Master Cards-а, али најзначајније је за мене, као младог уметника, било то што сам тамо била као слушалац.

На кога се највише угледате по питању своје каријере?

Угледам се на све људе чију музику волим. Моји највећи узорци су људи који умеју да свирају инструменте и они који могу да напишу песме.

Ви сте успешна жена и мајка, како усклађујете све своје обавезе?

Не стижем све. Нешто урадим данас, нешто сутра. Функционишем тако што поделим послове.



И за крај, шта бисте поручили млађим генерацијама?

Прво да се мање трудите да зурите у екран. Ако смо ми, нека друга генерација у односу на вас, пали под утицај технологије, мислим да ви треба да будете упућени више у едукативне ствари. Треба да читате квалитетне књиге, да идете на добре концерте. Да слушате и неке ствари које немате често прилику да чујете, да се заиста за ствари које немате прилику да видите. Мислим да је то битно, јер ако идете само за садржајем који вам се пласира имам утисак да ћете бити само склопљени у нешто што већ сви виде и сви чују. Мислим да је добро да вас занимају ствари преко онога што вам се нуди.

Сандра Драгић VIII-3

Анка Исаки VIII-3

Теодора Милошевић VII-5

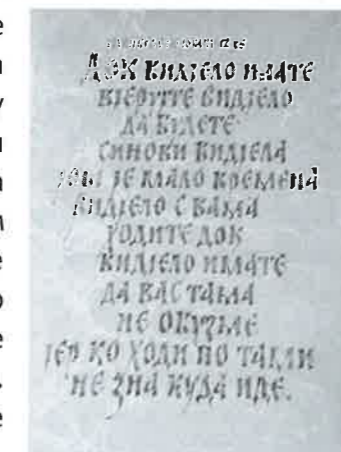
Сабина Сали VIII-4

„ЋИРИЛИЦА – НАШЕ ПИСМО“

У периоду од 20-27.9.2016. у нашој школи су обележени дани ћирилице.

20.9.2016. ученици су имали интересантно предавање о настанку ћирилице, њеном значају, као и о најбитнијим делима која су написана нашим писмом. Предавање су одржали представници Удружења „Култура ћирилице“.

После предавања ученици су имали задовољство да узму перо у руке и да се окушају у уметности лепог писања - калиграфији. Ученици старије смене, којима је и била намењена радионица, показали су велику заинтересованост као и велики таленат. Одушевљеност ученика огледа се у њиховим занимљивим радовима. Сваки ученик је дао све од себе да се изрази мастилом што боље, да његов рад буде најинтересантнији и најбољи. Резултати су дивни! Радионицом је руководила наставница историје,



Љиљана Комазец.
У школи су током целе недеље били изложени разни списи, текстови, као и други калиграфски радови писани ћирилицом. Велику подршку школи дало је Удружење „Култура ћирилице“.

Сабина Сали 8-4

Интервју са кошаркашицом

МИЛИЦОМ ДАБОВИЋ



Како сте почели да се бавите овим спортом?

Отац ми је био тренер, а најстарија сестра је тренирала кошарку и када сам била мала увек сам желела да постанем боља од ње, увек ми је то био циљ и само сам ка томе тежила. Недуго после тога сам већ била много боља од ње и схватила сам да је то посао којим ћу се бавити.

Какав је осећај бити са сестром на терену?

Диван! Заиста нема ништа лепше од тога. „The best feeling ever!“ Али заиста, невероватно је када је поред тебе неко ко те најбоље разуме и употпуњује.

Које спортове осим кошарке волите?

Волим многе спортове, али највише волим пливање. Живела сам у малом граду, Херцег Новом, поред мора, и одувек сам волела да идем да пливам и возим бицикл.

Поред кошарке, да ли имате неки хоби?

Тренутно, мој највећи хоби је мој камп. Увек волим да се бавим нечим што усређује људе.

Да се не бавите кошарком, шта бисте одабрали за своју професију?

Заиста не могу да замислим свој живот без кошарке.



Какав сте били ђак у основној школи?

Била сам веома добар ђак. Волела сам школу и неке наставнике (смех).

Коју сте средњу школу завршили?

Завршила сам средњу угоститељску. Много сам волела своју средњу школу. Наставници су ме јако волели и то ми је била нека потпора да успем.

Који је највећи резултат који сте постигли на некој утакмици?

82 поена. Била сам млада и жељна великих успеха. Наравно, ту је и бронза коју сам са својом репрезентацијом донела у Србију.

Шта имате да поручите младим спортистима?

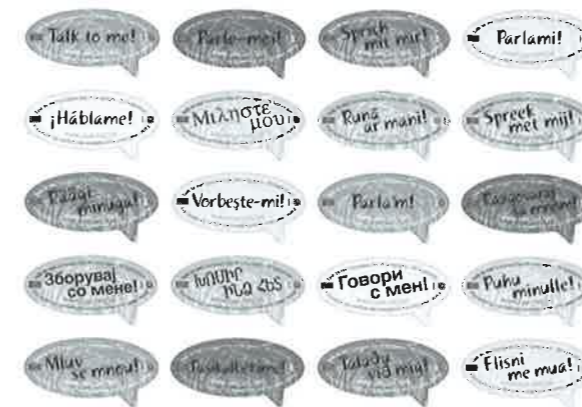
Верујте, верујте и само верујте у себе! Само тако ћете успети. У сваком свом поразу, ја сам видела траг своје победе и када је готово, за мене је тек почело!!! Волим вас!!! Ваша Милица. Ширите љубав, доброту и срећу...

Новинари Митраљете

КВИЗ „ЗДРАВО, ЕВРОПО“

У среду, 22.9.2016. у нашој школи одржан је квиз у познавању историје, језика, географије, уметности и спорта у Европи. Квиз је био намењен ученицима старијих разреда. На овај начин допринето је манифестацији „Дани европске баштине“ и обележавању „Дана европских језика“. Екипе су биле мешовите и састављале су се од ученика шестих, седмих и осмих разреда. Публика је бодрила своје представнике који су показали добро познавање културе Европе. Вече је протекло у доброј атмосфери и дружењу. Да квиз буде занимљивији потрудиле су се и наставнице које су говориле европске језике: Мирјана Новаковић (турски и немачки), Наташа Ласан (руски), Наташа Ников (италијански) и бивша ученица наше школе, Вера Анић (грчки).

Најбоље познавање Европе показали су чланови екипе број 1, односно Анђела Ного, Вања Вркљан и Михајло Ракић. Сваки члан победничке екипе је добио пакет „европских слаткиша“ : „Чоколадне бананице“- Србија, „Рафаело“- Италија, „Цедевита“- Хрватска, „Милка“- Швајцарска, „Ципицао“- Грчка и дипломе, док су остали ученици добили дипломе за учешће у квизу.



Сабина Сали 8-4

КАЗУЈЕМ У ИМЕ СВОЈЕ ГЕНЕРАЦИЈЕ

Млађе и старије генерације никада се нису разумеле. Кад си старији, заборављаш како је бити млад.

Критикујете данашње млађе генерације, а заборављате да сте нас управо ви одгајили. Главни трн у оку вам је нова технологија. У њој видите само мане и лоше ствари, поред толико добрих. Наравно да има особа преоптерећених друштвеним мрежама и лајковима, али нису сви такви. Има и особа које покушавају да покажу свој таленат другима, своје идеје и мисли. Захваљујући интернету, многи млади људи су се прославили и обогатили, радећи оно што воле. Жалите се како вам деца ништа не раде осим што играју игрице на таблету, телефону или компјутеру. А управо сте им ви то купили и дозволили им да их користе непрестано. Говорите нам да будемо своји, али када то и урадимо, критикујете нас и тврдите да то није добро. Ограничавате нас и не дате нам да следимо своје снове. Не допуштате нам да имамо своје мишљење, јер смо „превише млади“. Баш због тога се удаљавамо и затварамо. Говорите да смо превише размажени, али нисмо могли да се родимо такви, зар не?

Поручила бих, у име своје целе генерације, да се сетите како је то бити млад и да нас пустите да уживамо у чарима нашег времена.

Николина Драгић 8-1

КРЕАТИВНА МАТЕМАТИКА

Креативна математика је радионица организована са идејом да ученици виде како математика може да буде много више од обичних бројева. Радионица коју је водила наставница математике, Снежана Велемир, трајала је пет дана, током којих смо од лепих и разнобојних материјала правили разне геометријске облике. Радиле смо у паровима, а сваки пар је направио три облика. На крају су сви радови оцењени и похваљени. Овом радионицом ученици су добили прилику да попправе оцену, креативно приступе овом предмету, а и да се мало забаве на часовима.



Креативна математика је радионица организована са идејом да ученици виде како математика може да буде много више од обичних бројева. Радионица коју је водила наставница математике, Снежана Велемир, трајала је пет дана, током којих смо од лепих и разнобојних материјала правили разне геометријске облике. Радиле смо у паровима, а сваки пар је направио три облика. На крају су сви радови оцењени и похваљени. Овом радионицом ученици су добили прилику да попправе оцену, креативно приступе овом предмету, а и да се мало забаве на часовима.



Анастасија Шашић Вучинић, 7-4

Ускршњи вашар

12.4.2017. године, са почетком у 15:30 часова, у дворишту наше школе одржао се традиционални Ускршњи вашар. Као и сваке године, пред велики празник Христовог васкрсења, ученици од 1. до 4. разреда изложили су своје маштовите, креативне и јединствене радове. Наиме, сваки разред је имао своју тезгу која је била улепшана различитим радовима у виду ускршњих јаја, зечева, корпица, пилића, па и различитих послastiца, као што су колачи или кифлице. Цео програм био је праћен музиком коју су пуштали ученици VIII-3. Поносни родитељи су у великом броју посетили ову манифестацију. Највише се истакао штанд одељења II-4, које је имало најкреативније и најлепше радове. Велики број посетилаца сликао је и разгледао баш овај штанд. Такође се истакла и Анастасија Вучинић, ученица VII-4, која је имала сопствено место, на ком је изложила своје, као и увек, креативне и маштовите радове. По насмејаним лицима ученика и посетилаца, јасно је да је овогодишњи вашар испунио сва очекивања. Надамо се да ће наредних година бити још боље и лепше, са још креативнијим радовима.

Ана Арамбашић VII-4



У
С
К
Р
Ш
Њ
И
В
А
Ш
А
Р





УСКРШЊИ ВАШАР



ПОНЕШТО И О САЈМУ КЊИГА

Крај октобра нам, поред свежијег времена и гомила лишћа, у град донесе и Сајам књига. Овогодишњи сајам памтиће се по неким бизарним догађајима, учешћу непознатих личности које глуме да су познате, неписмених и примитивних људи који глуме новинаре,



пискарала која глуме писце. Све то бласто нашег свакодневног живота у потпуности би помутило некадашњи сјај овог јединственог догађаја да утисак није поправило несвакидашње гостовање једног од најпознатијих и најчитанијих писаца у свету – Александра Мекол Смита.

У суботу, претпоследњег дана сајма, на штанду *Самиздата*, од 15 до 18 часова, крајње стрпљиво, посвећено и надасве уљудно, потписивао је времешни Шкотланђанин бројним обожаваоцима своје романа. Обожавалаца би, вероватно, било много више, да је овај веома талентовани и продуктивни писац био најављен у медијима како доликује. На жалост, поред свих умишљених величина српске "културе", прошао је недовољно примећен. Александар Мекол



Смит (Alexander McCall Smith) написао је мноштво романа, а најпознатији серијали су, свакако, "Прва дамска детективска агенција", "Недељни филозофски клуб" и "Шкотска улица бр.44". Његов стил одликује традиционална, лепа реченица, богатство речника, алузија на разне писце, уметнике, историју, као и изузетна духовитост. Посебно је задовољство читати његова дела на енглеском језику, тада све ове особине у потпуности долазе до изражаја. Присуство Мекол Смита у Београду тог сивог, кишног дана подсетило нас је на традиционалне вредности, на обичне, мале ствари које могу да нас усреће, на људску доброту, скромност, љубазност и пристојност, све оно што се код нас упорно потискује. Аутору сам се, док ми је потписивао књигу, захвалила што враћа лепоту у наше животе, а вама, драги ученици, могу само да поручим: "Књигу у руке!"

Ваша наставница Недељка

„ПУПИН ОД ФИЗИЧКЕ ДО ДУХОВНЕ РЕАЛНОСТИ“

У среду, 16.11.2016. ученици пратњу наставница Мирјане посетили једну од овим просторима - „Пупин од реалности“. У Историјском ученици су могли да виде поставку - до сада најобимнији Пупина. Ученици су сазнали рад, упознали су се са његовим



седмог и осмог разреда су уз Кураице и Љиљане Комазец најуспешнијих изложби на физичке до духовне музеју на Тргу Николе Пашића интересантну интерактивну пресек живота Михајла зашто је ФБИ пратио Пупинов бројним патентима, учешћем

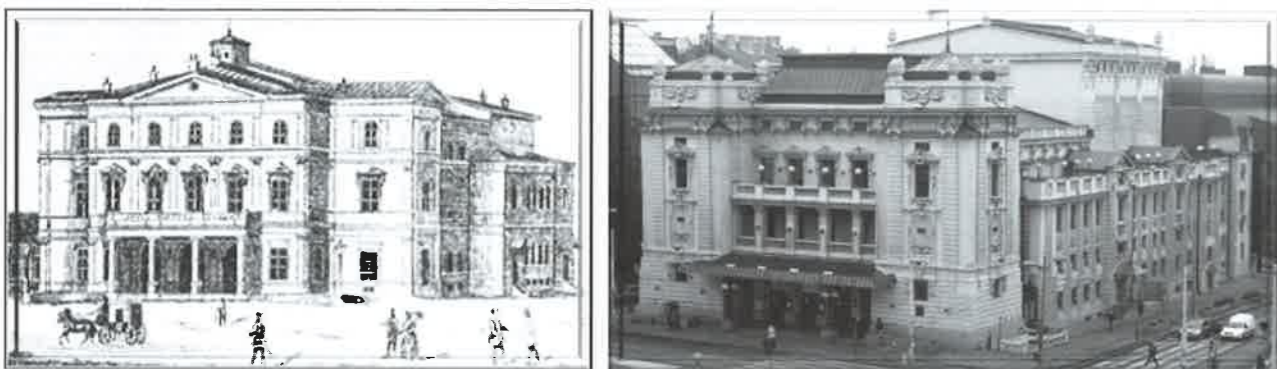
у оснивању НАСЕ, сазнали су и о односу са Николом Теслом, Албертом Ајнштајном, и другим значајним личностима тог времена. Оно што ову изложбу чини јединственом је примена најновијих технологија. Употребом таблета, са преузетом апликацијом „Пупин“ сваки сегмент изложбе постаје интерактиван, како би се приближио и илустровао живот и рад светски познатог проналазача.

Сабина Сали 8-4

ПОСЕТА Народном позоришту

Дана 02.11.2016. ученици осмог разреда су са наставницом историје, Љиљаном Комазец, посетили Народно позориште у Београду.

Народно позориште је основано 1868. године. Оно је најпре било смештено у гостионици „Код енглеске краљице“. На овој локацији, 22. новембра 1868. изведена је прва представа „Ђурађ Бранковић“, Кароља Оберњака. Тај датум се данас слави као Дан позоришта. 12. марта 1868. кнез Михаило Обреновић (1860-1868) је одлучио да се позоришна зграда сагради на месту изрушене Стамбол капије. Нажалост, он није дочекао почетак радова јер је убијен, па је камен темељац поставио кнез Милан (1868-1889). За изглед објекта био је задужен архитекта Александар Бугарски. Здање је завршено 1869. а 30. октобра исте године је одржана прва представа под називом „Посмртна слава кнезу Михаилу“. Од изградње, зграда је прошла низ реконструкција: 1870, 1912-1922, 1965. и коначно, 1986-1989. године. Данас се Народно позориште налази на Тргу републике, у самом центру града. Представља једну од најзначајнијих културних институција Србије. Изводе се комади оперског, балетског и драмског типа.



Народно позориште, некад и сад



Анка Исаки VIII-3



Читалачка значка 2016/17.

Данас, када је борба око образовања и књиге све жешћа, евидентно се све мање учи и чита, „Митраљета“ побија све критике новог времена. Никада жеља ученика да учествују на такмичењу Читалачка значка, није била већа. Не могу ни сама да откријем разлоге који се крију иза ових дешавања. Чињеница је да нам је библиотека

стално пуна нових књига, неке купујемо, неке добијамо, за неке се сналазимо путем акција за обнову библиотеке и тако се развијамо. Од децембра библиотека има и нови изглед, постала је права модерна школска библиотека, урађена по светским стандардима. Избор боја и полица са којима смо опремили наш простор просто сам дозива, да се бар провири у тај простор. Када од малена растете у таквом окружењу, навикавате се на такве потребе.

Једног дана наши ученици ће израсти у људе који ће имати жељу да буду окружени књигама и да читају. Људи се формирају у раном детињству. Тренутно се појављују читаве студије са тврдњама да са читањем треба почети још од шестог месеца живота. Наши ученици ове године су показали да желе да расту и да читају. Само такмичење је захтевно, пропозиције су одавно утврђене према узрасту такмичара. Поред одређене литературе коју ученици обрађују, анализирају и илуструју, они развијају и начин мишљења. То није обична анализа која се спроводи на часовима српског језика, ова анализа захтева размишљање и истраживање, усвајају се чињенице које трајно остају део образовања. Зато све похвале нашим такмичарима којих је ове године било преко



седамдесет. Ове године било је много више учесника од протеклих година. На основу такмичарских пропозиција које нам је одредила библиотека „Свети Сава“, средином марта организовано је школско такмичење, извршен је избор најбољих. Задатак је био тежак. Труд сваког детета је важан и треба га наградити, зато смо одлучили да свим такмичарима уручимо дипломе за учешће. Такмичари који иду даље на Општинско такмичење су:

Калина Јакововић I 4, Милица Бранковић II 1, Нина Јефремовић II 1, Вукашин Марчетић II 1, Ања



Радић II 1, Андреј Шкорић II 1, Хелена Фрлог II 1, Драгана Димић II 2, Александра Јовичић II 2, Милица Новаковић II 2, Јована Ратић II 2, Милош Ристић II 3, Јелена Стоиљковић II 3, Анастасија Алфиревић II 4, Ана Ранковић II 4, Кристина Ашић III 1, Дуња Станојевић III 4, Николина Чигоја III 4, Миа Бутарац III 5, Ивана Вукашин III 5, Теодора Граовац III 5, Петра Добријевић III 5, Ања Ђуричић III 5, Драгана Крунић III 5, Ивана Петровић III 5, Јована Симеонов III 5, Наталија Данојлић IV 1, Нина Кураица IV 1, Лана Марчетић IV 1, Сара Опачић IV 1, Анђела Арамбашић IV 2, Вид Крунић IV 2, Елена Милосављевић IV 2, Ања Павловић IV 4, Маша Црномарковић IV 4, Анђела Крсмановић IV 4, Милица Драгић IV 4, Јована Алавања IV 4, Невена Ранковић IV 4 и Маја Ђурић IV 4. Морам истаћи Петру Тасковић из IV 3, чији



дневник је врло креативно урађен. Од старијих ту нам је стални учесник Бојана Живановић из VII 2. Учитељице свих разреда који учествују, пружиле су свесрдну подршку својим ученицима. Како дете да осети лепши пример да треба да чита, него од своје учитељице. Мотивација тада долази од особе која је део детињства сваког детета. Такве особе су Татјана Бабић, Дуња Трајковић, Моравка Ивановић, Катарина Павловић, Жана Перић, Весна Вуковић, Весна Пантовић,

Татјана Јефтић, Весна Бољановић, Драгана Томашевић, Горанка Дерета и Биљана Поповић. Резултате такмичења знамо у мају, до тада порука свим ученицима је: "Читајте јер од читања памет расте, а да ни не знате!"

Библиотекарка Ингрид Граорац

Ученица 3-1, **МИЛА РАДЕНКОВИЋ**, остварила је изузетне резултате у шаху:



1. место на Кадетском првенству Војводине у јануару 2017. године, као и на првенству Општине Земун за 2016. и 2017. годину;

2. место на Првенству Општине Земун у школском шаху, у марту 2017. г. затим на Београдском школском првенству у априлу 2016. године;



4. место на Школском државном првенству у мају 2016. г. и

5. место на Европском првенству у решавању шаховских проблема у децембру 2016. године. Честитамо Мили и желимо јој још пуноуспеха и освојених првенстава!

ДЕЧЈА НЕДЕЉА



Ове године, почетком октобра, **ДЕЧЈА НЕДЕЉА** обележена је, поред осталих активности, и песничким сусретом.



У госте нам је стигла песникиња Татјана Пуповац и дружила се са нашим ученицима, који су показали велико интересовање да учествују у разговору, читају и рецитују.





НАШИ КРЕАТИВЦИ

Ученици наше школе ове године имали су прилику да покажу своје ликовно умеће на изложби „Лице за креативце“ која је одржана 27. фебруара у фоаеју Општине Земун.



Задатак је био да слободном техником осликају лица иштампана на папирима. Било је доста занимљивих и уникатних радова и верујемо да није било лако одлучити се за најбоље, али су се ипак три рада издвојила. Њихови аутори су:

1. место – Сташа Мењић, VII-1
2. место – Владана Лазовић, VII-3
3. место – Јана Панајотовић, V-2

А ево како су изгледали њихови радови:



Аутор: Сташа Мењић VII (1. место)

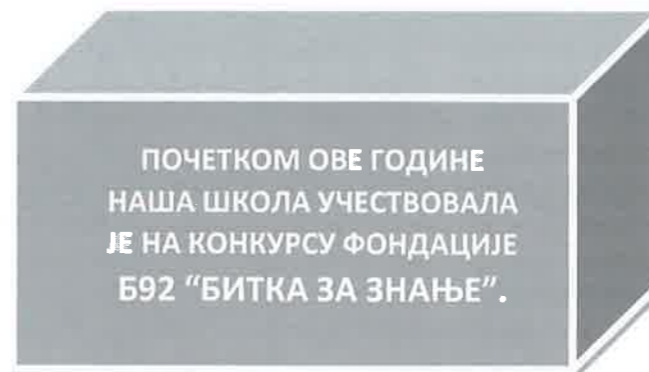


Аутор: Владана Лазовић VII (2. место)



Аутор: Јана Панајотовић V (3. место)

Nikolina Dragić, 8-1



ПОЧЕТКОМ ОВЕ ГОДИНЕ
НАША ШКОЛА УЧЕСТВОВАЛА
ЈЕ НА КОНКУРСУ ФОНДАЦИЈЕ
Б92 "БИТКА ЗА ЗНАЊЕ".

РОБОТИКА У МИТРАЉЕТИ

Циљ ове акције јесте да се школе у Србији опреме малим едукативним роботима који кроз игру уводе децу у свет програмирања и роботике.

У првом кругу школа је освојила пет малих робота. Врло брзо у школи смо организовали секцију из роботике. У оквиру секције успешно сарађују различити узрасти деце.



План је да следеће школске године Маркони, Миленко, Ната и остали мбот другари буду присутни у већој мери на настави новог предмета Техника и технологија, као и редовној настави Информатике и рачунарства, чиме ћемо, сигурни смо, допринети развоју логичког начина размишљања и програмерских потенцијала наших ђака.

Наташа Ников

НОВО У ШКОЛИ



реновирана сала
за физичко



нове полице у
библиотеци



и пробни пријемни је
лакши у новој сали

Ове године школа се "поновила" веома лепим полицама у библиотеци, као и потпуно реновираном салом за физичко. Библиотека је сад освежена ведрим бојама и представља далеко угодније место за читалачке подухвате, а сала "сија" и мами на вежбање!

МЕЂУНАРОДНИ ДЕЧЈИ ФЕСТИВАЛ

КЊИЖЕВНОСТИ И ИЛУСТРАЦИЈЕ ЗА ДЕЦУ

КРОКОДОДИЛ



ОДРЖАН ЈЕ У БЕОГРАДУ У ДЕЧЈЕМ КУЛТУРНОМ ЦЕНТРУ ОД
14-18. НОВЕМБРА 2016.



Крајем октобра 2016. године уследио је позив наших познатих књижевника Јасминке Петровић и Владимира Арсенијевића, да наша школа помогне у реализацији представе „Како су Лола и Ивица спасили бајке“. Сарадња од раније наставила се и током овог фестивала. Идеја је била да стотину деце, обучених у ликове из бајки, сачекају госте у холу као



успавани ликови из бајки и да на крају изађу на сцену и узму учешће у представи. Било је тешко да сва та деца буду ученици наше школе, могли смо затворити школу тај дан. Мој предлог је био да се активирају све школе из Земунa и Сурчина и да удружени будемо део програма. Предлог је био прихваћен од стране школских библиотекара из Земунa и Сурчина, тако да је убрзо

почела акција. Библиотекари су имали прилику да покажу свој рад и креативност на делу, да остваре међусобну сарадњу и сарадњу са родитељима.

Целу иницијативу подржала је и матична библиотека „Свети Сава“ из Земунa на челу са библиотекарком Миљком Коцић која не пропушта наше активности. Подршка је дошла са



свих страна, а деца су била одушевљена. Код нас у „Митраљети“, ова активност је показала како за оваква дешавања увек имам подршку и директора и колега. Посебно бих истакла професорку математике Александру Даниловић, од ове године у новој улози као заменица директора, која је кренула са нама и помогла нам у свему. У млађој смени, учитељица Дуња Трајковић из II 1, изашла је у

сусрет са својим ученицима и њиховим родитељима. Игор Мандић био је крокодил из Петра Пана, Вукашин Марчетић вук из Црвенкапе, Црвенкапа је била његова другарица Нина Јефремевић, Милица Бранковић најслађе Ружно паче. Морам да кажем да без Вукашинове маме која нам је уступила костиме ми не би били тако запажени. Учитељица Татјана Јефтић је уз жељу својих ученица, допринела да „Митраљета“ постане права књига бајки. Теодора Граовац била је Ана из Залеђеног краљевства, Ивана Вукашин права принцеза, Драгана Крунић пресликана Пепељуга. Старија смена је уз разумевање разредних старешина Мирке Дабовић, Браниславе Савић Облешчук и Влатке Костић, допустила да њихови ученици одсуствују и увеличају овакво јединствено дешавање. Тако су: Мима Камбер, Анастасија



Тошић, Јована Будимир, Ања Опачић, Милица Филиповић, Милица Каран, Тијана Маринковић, Дарко Богуновић и Катарина Марчетић, постали Мулан, вештица, анђео, Снежана, добра вила, маћеха и Друсилда из Пепељуге, зли вук и Златокоса. Посебан део представе био је уступљен нашим менует плесачима, под вођством учитељице Драгане Ђурић, који као да су прошли

кроз времеплов када су се зачули први звуци. Сала Дечјег културног центра била је без даха када су заиграли: Анђелина Ђурић, Ања Павловић, Петар Петровић, Јована Ристић, Касија Ровић и Никола Којић. За њихов изглед побринуо се салон венчаница „Пепељуга“, власнице Данијеле Сарић Трајковић која је показала да је увек ту за „Митраљету“. Тог 16. новембра кренули смо пут града, а завршили на РТС-у у Другом дневнику. Остатак приче је да оно што се ради „Митраљети“ видеела цела Србија, па и шире. Нећу даље...

Библиотекарка Ингрид Граорац

Спортски успех



Првопласирани фудбалери на општинском и градском такмичењу у категорији петог и шестог разреда са наставником Игором



Првакиње атлетике на општинском и трећепласиране на градском такмичењу 2016.г. са наставницом Данијелом Толимир



Првакиње малог фудбала на општинском такмичењу за 5. и 6. разред, 2017.г. са наставницом Данијелом



Другопласиране одбојкашице на општинском такмичењу у категорији петог и шестог разреда, са наставником Игором Војновићем



Другопласирани фудбалери на општинском такмичењу у категорији седмог и осмог разреда са наставницима Игором и Милошем



Вук Пјевић најбољи фудбалер београдских школа у категорији петог и шестог разреда

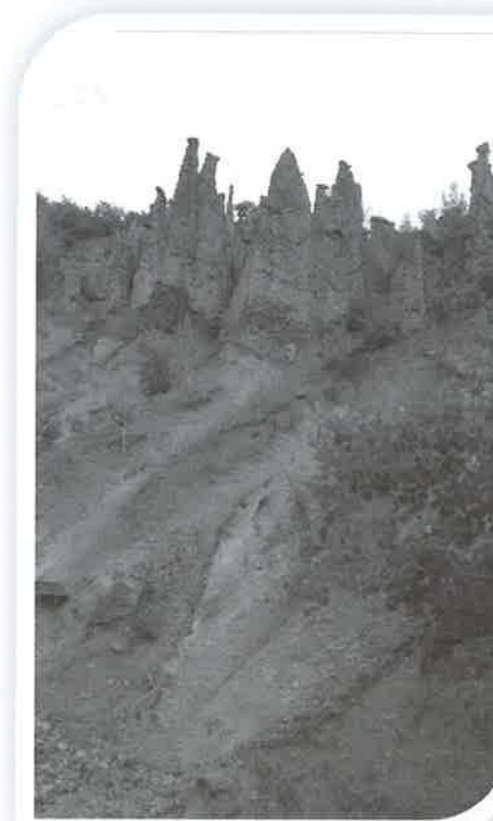


Трећепласиране кошаркашице на општинском такмичењу



Кошаркашице са наставником Милошем Гајићем

Ђавоља варош

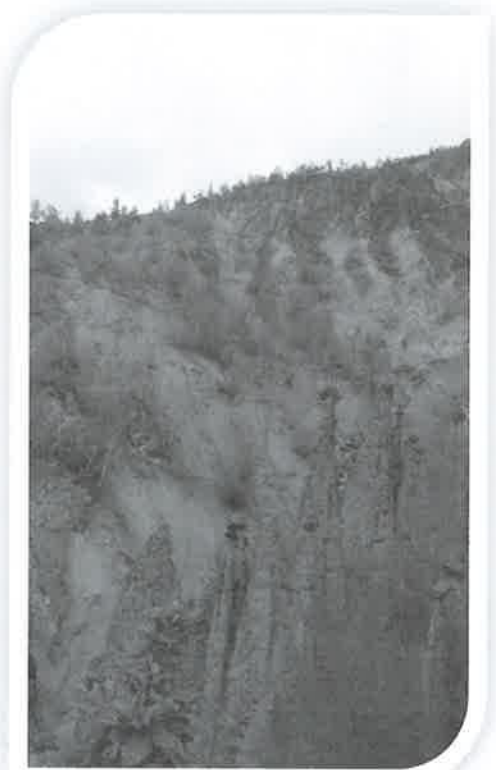


Споменик природе, „Ђавоља варош“, налази се на југу Србије, 27 километара југоисточно од Куршумлије, а 89 километара југозападно од Ниша. Од Београда је удаљен 288 километара. Овај природни споменик чине два, у свету ретка, природна феномена: земљане фигуре, као специфични облици рељефа који у простору делују врло атрактивно, и два извора јако киселе воде са високом минерализацијом. Ова два, у свету ретка природна феномена, посматрана заједно, Ђавољу варош чине правим светским чудом природе. Атрактивност допуњује околни природни амбијент, који око земљаних фигура делује сурово, скоро мистично, а у ширем окружењу живописно и питомо, као и остаци насеља, старе цркве, гробља и неколико занимљивих рударских јама.

ЗЕМЉАНЕ ФИГУРЕ

Укупно их има 202, различитих су облика и димензија, висине од 2 до 15 метара, ширине од 0,5 до 3 метра, са каменим капама на врху.

Оне настају као резултат специфичног ерозивног процеса који траје вековима. Фигуре се образују, расту, мењају, постепено скраћују, нестају и поново стварају. Под ударом кишних капи долази до растварања и одношења растресите подлоге земљишта. Међутим, материјал који се налази испод камених блокова бива заштићен од



„бомбардовања“ кишних капи и спирања, па остаје у терену у виду зачетих земљаних стубова - фигура.

Повећање висине стубова потпомаже убрзана линијска, усмерена ерозија воде која отиче око њиховог подножја вршећи спирање материјала. Како је нагиб терена на коме се стварају фигуре врло стрм, вертикална ерозија преовлађује над бочном, што убрзава одношење материјала и стварање стубова. Овако настале земљане стубове, остали климатски фактори (ветар, сунчеви зраци, промена температуре и др.) обликују у земљане фигуре чудног облика и изгледа, које, када се дуже посматрају, делују нестварно, како у погледу облика и величине тако и невероватне статичке постојаности. Делује нестварно, да се једна земљана фигура, у основи широка 3 метра, а висока 10 и више метара, у врху завршава дебљином од 20-30 центиметара и таква опстаје деценијама и вековима под теретом каменог блока тешког и преко 100 килограма.

ЂАВОЉА ВОДА



Друга природна реткост у Ђавољој вароши су два извора воде чудних својстава. „Ђавоља вода“, која се налази у непосредној близини земљаних пирамида у „Ђавољој јарузи“ је хладан и екстремно кисели (Ph 1,5) извор са високом минерализацијом (15 грама по литру воде). Садржај неких елемената (алуминијум, гвожђе, калијум, бакар, никл и сумпор) је екстремно висок у односу на обичне воде за пиће, односно повећан је за 10 до 1000 пута. „Црвено врело“ је други извор који се налази низводно, око 400 метара од првог на алувијалној тераси, односно на равном терену. Он је мање кисео (Ph 3,5) и са нижом општом минерализацијом (4372 милиграма по литру воде). Његова вода се због равнотерена разлива у веома танком слоју и отиче у корито оближњег Жутог потока. Због оксидације гвожђа кога вода садржи у великим количинама, ствара се црвена тераса лепезастог облика која у простору делује веома атрактивно.

Чудно извајане, а још чудније поређане земљане фигуре, дивљина ерозивне челенке, вода необичног укуса и мириса, мистика и тајанственост коју стварају звучни ефекти док дува ветар, утицали су на машту локалног становништва да локалитету да назив „Ђавоља варош“, а све ове природне појаве објашњава легендама које је вековима измишљала.

Младенка Јелић Топалић



ETWINNING - THE NEWSROOM

eTwinning платформа је замишљена на тај начин, да се запослени у образовном систему Европе повежу, размењују своје пројекте и искуства у раду са ученицима. Наша наставница Александра Даниловић „увела“ је eTwinning у нашу школу и заразила нас енергијом која се изродила у овом раду. То нису чисто ученички школски пројекти, то је низ начина на који ви приказујете и представљате своју земљу и културу. Досадашњи радови показали су да су сви врло озбиљно схватили своје задатке. Тренутно у нашој школи има неколико пројеката на којима се ради.

The Newsroom је заједнички пројекат између



College Jean Renoir, Boulogne Billancourt, France и наше школе. Ученици обе школе, свако у својој земљи, раде у мешовитим групама и свака група обрађује једну тему. Циљ пројекта је направити е-књигу (електронску књигу), односно, документарца о Србији и Француској из више аспеката. Тематски, радне групе су подељене на: кошарку, музику, храну, фудбал, споменике, туризам, школски систем, науку и тенис. Пројекат је почео да се развија и обухвата пет фаза. Прва фаза је прошла и подразумевала је контакт и представљање ученика, њихово званично упознавање. Друга фаза била је представљање пројекта, званичну поделу ученика по групама, подела тема и упознавање са ученицима из Француске који раде на истој теми. Трећа фаза је зачетак



групног рада, снимање и обликовање видео записа. Четврта фаза је финализирање пројекта. Пета фаза подразумева постављање филма на школски YouTube канал и сајт школе, као и размену е-књига са школом из Француске. Завршни део пројекта је прави сусрет учесника на пројекту. За сада знамо да од 3-9. маја 2018. године, 25 ученика и три наставника из Француске стиже у Србију. Овде морамо истаћи наставницу енглеског језика из Француске, Gaelle Martin, која све време, од самог почетка нашег заједничког рада показује велико интересовање за наш рад и земљу. С наше стране, из наше „Митраљете“ у Србији, у овај пројекат укључене су наставнице

Александра Даниловић, Недјељка
Димитријевић, Валерија Вујовић, Аница
Милетић, Наташа Ласан, Ивана Пушица и
библиотекарка Ингрид Граорац.

Професионализам наших ђака показао је са
колико мало могућности, а пуно енергије
може много да се уради.

Ивана Пушица и Ингрид Граорац

OUR FUTURE



eTwinning



Љубав

То је нешто што постоји,
то је веће и од сунца,
то је веће и од кише
и од мора, океана.
То се зове љубав.

Сви кажу, можда лажу,
да прва љубав заборавља нема.

Љубав је кад си заљубљен
па си сав збуњен.

Љубав је кад се воле двоје,
љубав је кад бака воли деку,
љубав је нешто најлепше на свету!

Маја Ђурић, 4-4

Моја школа

У мојој школи
сви смо срећни, сви смо радосни,
али то је другачије
када се учитељица разболи,
а нема ни библиотекарке, која нас воли.

Учитељица је нама
као сунце изнад мрачних јама
јер кад нешто не знамо
упали нам светло у малим главама.
Када се учитељица разболи
нама завлада мрак у школи.

Када библиотекарка није
у својој библиотеци
тужно је свој деци.

Када они које волиш
нису у школи
туга је велика
и то много боли.

Ивана Петровић, 3-5

Треће пет

У мом одељењу има нас доста,
двадесет шесторо – рачуница проста.
Још кад би рачунали учитељицу драгу,
памет у одељењу добила би већу снагу.

Понекад се свађамо,
а понекад боримо,
али свеједно
ми се много волимо.

На нашем часу забава је права:
Крезић вришти док Петровићка одговара.
Давид и Маја деле неке тајне,
а Петра се љути на друга у клупи.

"Ми смо једна велика породица",
то нам стално збори наша учитељица.

Ивана Вукашин, 3-5

Шапица

У дворишту мом зека живи,
и лети и зими он је сиви.

У дворишту његов је дом
где он прави крш и лом.

Зека воли купус да једе,
највише хране добија од деде.

Сва деца кад дођу из школе
са Шапицом играти се воле.

Имати зеку то је сјајно
зато што је зека створење бајно.

Јована Алавања, 4-4

Опада лишће

Јесен је, лишће опада,
хладна се зима спрема.
Малене птице цвркућу:
"Бежимо сви у кућу!"

Ветрови јаки долазе
на Сунце облак наносе.
Невреме доноси кишу
док деца у школи пишу.

Децо, само да знате
за кишу се спремајте!

Анђелина Ђурић, 4-4

УСПЕХ НАШИХ УЧЕНИКА НА ТАКМИЧЕЊИМА

у школској 2016/17. години

Предмет	Име ученика	Општинско такмичење	Градско такмичење	Републичко такмичење	Конкурси/Смотре	Ментор	
Српски језик	Анка Тодоровић 5. разред	3. место	2. место			Мирка Дабовић	
	Анђела Ного 6. разред	1. место	1. место	Пласман на републичко		Мирка Дабовић	
	Јован Шушовић 6. разред	2. место	учешће			Бранислава Савић Облешчук	
	Милица Јусуп 7. разред	3. место	1. место	Пласман на републичко		Татјана Стојановић	
	Дамјан Ђурић 7. разред	3. место	1. место	Пласман на републичко		Татјана Стојановић	
	Тамара Грујић 7. разред	3. место	3. место			Татјана Стојановић	
	Ања Деспенић 7. разред	3. место	1. место	Пласман на републичко		Недељка Димитријевић	
	Драгана Миланковић 8. разред	3. место	3. место			Татјана Стојановић	
	Сабина Сали 8. разред	3. место	учешће		1. место	Татјана Стојановић	
	Књижевна олимпијада	Анђела Танкосић 7. разред	1. место	учешће			Татјана Стојановић
		Вања Вркљан 7. разред	2. место	1. место	Пласман на републичко		Татјана Стојановић
Григорије Пуача 7. разред		2. место	1. место	Пласман на републичко		Татјана Стојановић	
Емилија Тадић 7. разред		2. место	учешће			Татјана Стојановић	
Теодора Узелац 7. разред		2. место	учешће			Татјана Стојановић	
Маша Матковић 8. разред		3. место	2. место			Татјана Стојановић	
Анка Исаки 8. разред		1. место	2. место			Недељка Димитријевић	
Математика	Ивана Вукшан 3. разред	1. место				Татјана Јефтић	
	Данијела Стоисављевић 4. разред	3. место				Биљана Поповић	
	Немања Ђурић 4. разред	3. место				Драгана Томашевић	
	Александар Прерадовић 5. разред	3. место				Миlena Анђелковић	
	Шкрбић Лазар 6. разред	2. место	Похвала			Драгана Пенић	
	Дамјан Ђурић 7. разред	3. место				Александра Даниловић	
	Физика	Александар Граовац 6. разред	3. место				Мирјана Кураица
Никола Кокотовић 7. разред		3. место	Похвала			Мирјана Кураица	
Анђела Шаљић 7. разред		3. место				Мирјана Кураица	
Марко Делибашић 7. разред		3. место				Мирјана Кураица	
Хемија	Стефан Маринковић 7. разред	2. место				Снежана Алимпић	
	Емилија Тадић 7. разред	2. место				Снежана Алимпић	
	Теодора Узелац 7. разред	2. место				Снежана Алимпић	
	Дамјан Ђурић 7. разред	3. место	3. место			Снежана Алимпић	
Хемија	Анђела Шаљић 7. разред	3. место	2. место			Снежана Алимпић	

Биологија	Тамара Грујић 7. разред	3. место	3. место			Снежана Алимпић	
	Душан Шкрбић 8. разред	3. место				Снежана Алимпић	
	Невена Јефремовић 6. разред	1. место				Младенка Јелић	
	Александра Граорац 6. разред	2. место				Младенка Јелић	
	Милица Риђошић 6. разред	3. место				Младенка Јелић	
	Милица Јусуп 7. разред	2. место				Бојана Диклић	
	Анђела Шарић 7. разред	3. место				Бојана Диклић	
	Глигорије Пуача 7. разред	3. место				Бојана Диклић	
	Ања Деспенић 7. разред	3. место				Бојана Диклић	
	Тања Шупут 8. разред	1. место	2. место	Пласман на републичко		Младенка Јелић	
	Михајло Ракић 8. разред	1. место	2. место	Пласман на републичко		Младенка Јелић	
	Михајло Благојевић 8. разред	3. место				Младенка Јелић	
	Магдалена Буквић 8. разред	3. место				Младенка Јелић	
	Историја	Мина Раденковић 7. разред	3. место				Весна Тишма
Стефан Блануша 7. разред		3. место				Весна Тишма	
Анка Исаки 8. разред		1. место				Љиљана Комазец	
Сабина Сали 8. разред		1. место				Љиљана Комазец	
Географија		Михајло Шарац 7. разред	1. место	1. место	Пласман на републичко		Олгица Станојевић
	Анђела Шаљић 7. разред	1. место	3. место			Олгица Станојевић	
	Сабина Сали 8. разред	1. место	3. место			Марија Гавриловић	
	Анка Исаки 8. разред	1. место	1. место	Пласман на републичко		Марија Гавриловић	
	Тања Трница 8. разред	1. место	1. место	Пласман на републичко		Марија Гавриловић	
	Наталија Загорац 8. разред	2. место				Марија Гавриловић	
	Маша Матковић 8. разред	3. место				Марија Гавриловић	
	Географија	Лука Каблар 8. разред	3. место				Марија Гавриловић
		Андреј Опачић 8. разред	3. место				Марија Гавриловић
	Техничко и инф. образовање	Милица Царић 7. разред	2. место	1. место	Пласман на републичко		Данило Шешел
„Шта знаш о саобраћају“	Екипно – група А 1. и 2. разред	1. место				Катарина Павловић	
Ликовна Култура	Јована Будимир 5. разред	1. место				Милена Драча	
Информатика и рачунарство – Програмнање	Никола Кокотовић 7. разред	2. место				Савић Теодора	
	Михајло Благојевић 8. разред	1. место	2. место	Пласман на републичко		Савић Теодора	
	Јана Ресановић 5. разред	1. место				Савић Теодора	
	Бошко Милошевић 6. разред	1. место				Савић Теодора	

Мултимедијалне презентације	Немања Станојевић 5. разред	2. место			Савић Теодора
	Милица Поповић 6. разред	1. место			Савић Теодора
	Анка Исаки 8. разред	1. место			Савић Теодора
	Маша Матковић 8. разред	2. место			Савић Теодора
Енглески језик	Јована Ђулум 8. разред		3. место	Пласман на републичко	Валерија Вујовић
	Драгић Николина 8. разред		учешће		Валерија Вујовић
	Магдалена Буквић 8. разред		учешће		Валерија Вујовић
	Никола Тривановић 8. разред		учешће		Валерија Вујовић
Физичко васпитање	Фудбал 5-6. разред девојчице	1. место			Данијела Толимир
	Фудбал 7-8. разред девојчице	2. место			Данијела Толимир
	Фудбал 5-6. разред дечаци	1. место	1. место		Војиновић Игор
	Кошарка 5-6. разред девојчице	3. место			Милош Гајић
	Одбојка 5-6. разред девојчице	3. место			Игор Војиновић
Шах	Милан Вељовић 1. разред	2. место			Милош Гајић
	Ивана Гавран 2. разред	3. место			Милош Гајић
	Мила Раденковић 3. разред	2. место			Милош Гајић
	Милош Вељовић 4. разред	3. место			Милош Гајић
	Маја Младеновић 5. разред	2. место			Милош Гајић
	Невена Жижовић 5. разред	3. место			Милош Гајић
	Теодора Гарвановић 7. разред	2. место			Милош Гајић
Шах	Мина Раденковић 7. разред	3. место			Милош Гајић
	Мирослава Релић 8. разред	2. место			Милош Гајић
	Илија Вуковић 8. разред	1. место			Милош Гајић
Математичко такмичење „Мислиша“	Вукашин Марчетић 2. разред			Похвала	Дуња Трајковић
	Ивана Вукашин 3. разред			3. место	Татјана Јефтић
	Филип Миловић 6. разред			Похвала	Драгана Пешић
	Шкрбић Лазар 6. Разред			Похвала	Драгана Пешић
	Дамјан Ђурић 7. разред			Похвала	Александра Даниловић
Математичка олимпијада	Дамјан Ђурић 7. разред		1. место	Похвала	Александра Даниловић
Стрељаштво	Растко Кузман 8. разред		3. место		

СВИМ УЧЕНИЦИМА И НАСТАВНИЦИМА ЧЕСТИТАМ НА ПОСТИГНУТИМ РЕЗУЛТАТИМА.

ДИРЕКТОР: Стево Јањанин



VIII-1 разредни старешина Љиљана Комазец

2016-2017.

ОШ
„МИТРАЉЕТА“



VIII-2 разредни старешина Младенка Јелић Топалић



VIII-3 разредни старешина Наташа Ников

2016-2017.

VIII



VIII-4 разредни старешина Татјана Стојановић

ГЕНЕРАЛНИ ПЛАСМАН ЗЕМУНСКИХ ОСНОВНИХ ШКОЛА
СА ОПШТИНСКОГ ТАКМИЧЕЊА ШКОЛСКЕ 2016/17. ГОДИНЕ

На основу постигнутих резултата из свих предмета из којих је организовано
општинско такмичење према плану и програму Министарства просвете.

Редни број	НАЗИВ ШКОЛЕ	Физика	Страни језик	Биологија	Информ. и рачунарство	Хемија	Математика	Српски језик и књижевност	Географија	Историја	ТЈО	Саобраћај	Шах	Ликовна култура	УКУПНО БОДОВА	ПЛАСМАН
1.	Светозар Милетић	12	2	32	42	4	44	0+9+3 25	15	20	8	3	3	3	225	1. место
2.	Бранко Радичевић	6	4	43	7	3	39	10+3 16+3	11	1	5		11	1	163	2. место
3.	Гаврило Принцип	10	3	25	34	6	16	6+3+6	13	6	16	3	9		156	3. место
4.	Светислав Голубовић Митраљета	4	0	21	21	10	9	12+12 +12	20	7	3	3	17	3	155	4. место
4.	Мајка Југовић	14	15	29	10	0	36	0+8+2	10	7	8	2	13		155	4. место
6.	Лазар Саватић	14	11	35	6	9	39	4+3+5	15	7	0		1		149	6. место
7.	Соња Маришковић	19	0	19	14	1	19	2+4	9	18	3	9	8	1	126	7. место
8.	Михајло Пупић	7	1	31	7	9	32	3+3+8	9	4	0		7		121	8. место
9.	Илија Бирчанин	7	1	29	20	7	16	1	24	1	0		1		107	9. место
10.	Раде Коичар	3	2	28	2	0	15	2+9+3 +10	10	6	1		3		94	10. место
11.	Сава Шумановић	2	1	37	1	4	16	2+3	9	2	0		2		79	11. место
12.	Станко Марић	1	3	9	30	1	1	4+2	15	5	0		0		71	12. место
13.	Петар Кочић	4	0	23	0	4	12	2+3+6	3	6	3		3		69	13. место
14.	Горња Варош	2	1	21	0	5	6	6+1	0	5	0		3		50	14. место
15.	Бошко Палковљевић Пински	0	0	6	5	0	7	6+3+ 10	1	2	0		0	1	41	15. место
16.	Сутјеска	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0		0		2	16. место

Незванична ранг листа на основу реализованих такмичења до 9. маја 2017. године.

Директор школе
Стево Јањанин

45 МИНУТА



ОШ "СВЕТИСЛАВ ГОЛУБОВИЋ МИТРАЉЕТА"
БАТАЈНИЦА